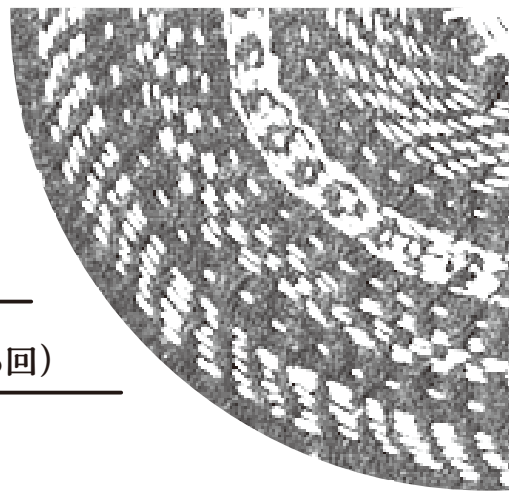


望月 真理

インド・ベンガル地方に伝わる刺繍工芸

カンタ

かつてインドベンガル地方の家庭で作られていた
生活の為に刺し子「カンタ」



ワークショップ申込書 (全6回)

【参加費】

1回 ¥5,000(税込) 全6回 一括申し込みの方に限り ¥25,000(税込)

申込日: 月 日

フリガナ				性別
氏名				男・女
現住所	〒			
TEL			e-mail	
FAX			携帯電話	

※参加ご希望日に○印をご記入下さい。

2016年

第1回	10/16	<input checked="" type="radio"/>	13:00~17:00
第2回	11/27	<input checked="" type="radio"/>	13:00~17:00
第3回	12/18	<input checked="" type="radio"/>	13:00~17:00

2017年

第4回	1/22	<input checked="" type="radio"/>	13:00~17:00
第5回	2/19	<input checked="" type="radio"/>	13:00~17:00
第6回	3/19	<input checked="" type="radio"/>	13:00~17:00

【ご注意】

ワークショップ申し込み書にご記入の上、郵送、FAX、e-mail、電話にてお申し込みください。

ワークショップ代金を下記の口座にお振込みください。振込手数料はお客様負担にてお願い致します。

また、事前に当サロンにてクレジットカードでのお支払い、現金でのお支払いも受け付けております。

その際は来廊日をご一報お願い致します。

ご入金確認後、正式申し込み受付とさせていただきます。尚、払い戻しは致しかねますのでご理解お願い致します。

お振込先 三菱東京UFJ銀行 麻布支店 普通口座 3576196 口座名 ヨシモトマキコ

●ワークショップについてのお問い合わせ、ご質問は ギャラリー ラー 吉本宛にご連絡お願い致します。

プロフィール 望月 真理 1926年生 (90才)

東京女子大卒

故イルゼブラッシ氏に数年師事、ヨーロッパの刺繍を学ぶ。
氏の没後、アジアを旅する機会があり、アジアの美意識の深さに驚き、アジアに伝わる刺繍を探して旅をし、カンタと出会う。
今はする人も無く、本も無い中で、1枚のボロボロの古いカンタが手に入り、それを手掛かりに、手探りでカンタを始める。

【入選】 新匠工芸展 民芸館展 高岡コンペ

Galerie Lā

ギャラリー ラー
http://www.salondela.com

〒104-0061 東京都中央区銀座1-9-8 奥野ビル 6階 601号室

TEL/FAX.
03-6228-6108

e-mail:
la@salondela.com

